



**ACTA DE JURADO  
MODALIDAD DE TEATRO**

Siendo las 4 y 30 P.M. de la tarde del día 24 de octubre de 2017 se han reunido los jurados **MARÍA VICTORIA SALAZAR** y **JOHN JAIRO CARDONA** para dar a conocer el resultado de los seleccionados para la modalidad de **TEATRO de la CONVOCATORIA ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y PREMIOS DE CULTURA CIUDAD DE ITAGÜÍ**.

- El teatro como género literario y es una de las artes escénicas más reconocidas, donde se mezclan elementos como los actores, la música, sonidos, luces, escenografía y el texto que permite relacionar actores y público en el acontecer cotidiano, cumpliendo el proceso de comunicación directa.
- Luego de haber realizado una evaluación de los proyectos recibidos y verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para esta convocatoria, han determinado que los ganadores del Estímulo de Creación en la Modalidad de Teatro, son:

**Primer seleccionado:**

Obra de Teatro:

**JUICIO Y PREJUICIO:**

Experimentaciones poéticas.

Una mirada al Femicidio y el Infanticidio en Colombia.

Seudónimo Grupo: LA CAJA AZUL

Es una propuesta de creación que permite entrar en relación con el público directamente, con una problemática vigente y alarmante como es el Femicidio y el Infanticidio. El contenido es coherente y bien justificado. El texto tiene una estructura contemporánea que acerca al público desde su vivencia. La premisa filosófica es pertinente y audaz.



Esta propuesta cumple con los requisitos para construir una creación teatral donde se plantea un hecho real y cotidiano que se nos ha salido de las manos. Con una exigencia desde la puesta en escena que la hace muy atractiva.

**Segundo Seleccionado:**

Obra de Creación:

**ESPERAR Y CERRAR LOS OJOS**


Monólogo

Seudónimo: Juan Miguelo.

Esta propuesta plantea un tema vigente y alarmante que nos toca a todos. Esta creación nos responsabiliza del cuidado y la preservación del medio ambiente. A adaptación de los textos de Sanchís Sinesterra, adquieren una autonomía que desarrollan en la escena para confrontar al espectador desde su propia mirada. Está bien sustentada y es exigente desde lo actoral.

Siendo las 6:00 p.m. se ha por finalizada la reunión.

**Los jurados:**



**VICTORIA SALAZAR**  
CC. 43.051.238



**JOHN JAIRO CARDONA PÉREZ**  
CC. 98520187